

平報

(六期星) 日八月二年十三國民華中

號六三四路州福海上址地

九四〇七九 八四〇七九 〇四〇七九 話電

號一十六百一第

分七幣國幣張大二報本日今

號二三八〇〇記登界報共公

號七一九二〇〇A證可許照准法

| 刊例 | | 目價 | |
|------|----|----|----|
| 分 | 特 | 報 | 日 |
| 第一版 | 每行 | 每日 | 一元 |
| 第二版 | 每行 | 每日 | 八角 |
| 第三版 | 每行 | 每日 | 六角 |
| 第四版 | 每行 | 每日 | 四角 |
| 第五版 | 每行 | 每日 | 三角 |
| 第六版 | 每行 | 每日 | 二角 |
| 第七版 | 每行 | 每日 | 一角 |
| 第八版 | 每行 | 每日 | 八分 |
| 第九版 | 每行 | 每日 | 六分 |
| 第十版 | 每行 | 每日 | 四分 |
| 第十一版 | 每行 | 每日 | 三分 |
| 第十二版 | 每行 | 每日 | 二分 |
| 第十三版 | 每行 | 每日 | 一分 |
| 第十四版 | 每行 | 每日 | 八分 |
| 第十五版 | 每行 | 每日 | 六分 |
| 第十六版 | 每行 | 每日 | 四分 |
| 第十七版 | 每行 | 每日 | 三分 |
| 第十八版 | 每行 | 每日 | 二分 |
| 第十九版 | 每行 | 每日 | 一分 |
| 第二十版 | 每行 | 每日 | 八分 |

締約通使共負艱鉅 推進東亞復興大業

緒大使觀見日皇呈遞國書

(東京七日中央社電) 我駐日大使緒方、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、(緒大使)緒方、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

松岡促泰越雙方 以諒解訂立和約

東京昨日召開第一次會議

(東京七日路透電) 泰越雙方、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

日本駐美大使 野村抵舊金山

(舊金山七日路透電) 日本駐美大使野村、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

韋南特使英高斯調渝 美外交官大批更動

羅斯福向參院提出請予同意

(華盛頓七日路透電) 羅斯福總統、今日向參院提出請予同意、美外交官大批更動、羅斯福總統、今日向參院提出請予同意、美外交官大批更動、

美使晤貝當長談 關心法艦隊問題

(巴黎七日路透電) 美使貝當、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

達朗抵巴黎續商 法德僑局將打開

(巴黎七日路透電) 達朗、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

英戰費急劇增加 將作大規模借款

(倫敦七日路透電) 英戰費急劇增加、將作大規模借款、英戰費急劇增加、將作大規模借款、

教皇對法德局勢 仍維持含蓄態度

(羅馬七日路透電) 教皇對法德局勢、仍維持含蓄態度、教皇對法德局勢、仍維持含蓄態度、

日一般追加預算 提交衆議院討論

(東京七日中央社電) 日一般追加預算、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

羅斯福援英權力 衆院過半數票決議通過

美國會得隨時制止

(華盛頓七日路透電) 羅斯福援英權力、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

魏爾斯車 一貫立場

(倫敦七日路透電) 魏爾斯車、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

林白談援英 將自給伊威

(倫敦七日路透電) 林白談援英、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

南美洲 會議結束

(布宜諾斯艾利斯七日路透電) 南美洲會議、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

義瑞邊境

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

義瑞邊境 形同封鎖

(羅馬七日路透電) 義瑞邊境、今日上午十時(東京時間)進宮觀見日皇、呈遞國書、時松岡外相亦在側、旋由大藏省次長、向緒大使轉達日皇對緒大使之接見、緒大使隨即向日皇呈遞國書、

工部局董事會

改選日期已核准 各方推舉候選人

工部局董事會前日開會，討論改選日期，並核准四月三日為改選日期。此項決議，係根據工部局條例，及上屆董事會之建議。改選日期定於四月三日，即農曆三月初三日。此項決議，已獲得董事會之通過。各方推舉候選人，包括：
1. 工部局董事會：由工部局董事會推舉候選人。
2. 工部局職員：由工部局職員推舉候選人。
3. 工部局商民：由工部局商民推舉候選人。
4. 工部局團體：由工部局團體推舉候選人。
5. 工部局個人：由工部局個人推舉候選人。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局已核准

日副總辦辭職

工部局副總辦，前日已核准辭職。該副總辦在工部局工作多年，表現優異。其辭職原因，係因個人健康問題。工部局董事會，已核准其辭職，並給予優厚之遣散費。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

工部局總董

凱自威赴港

工部局總董凱自威，前日由滬赴港。凱氏此行，係向港府商討工部局之改組問題。凱氏在滬期間，曾與港府官員會談，並就工部局之改組問題，交換意見。凱氏對港府之改組建議，表示理解，並認為工部局之改組，對香港之發展，將有重大貢獻。

雲南天產

蝴蝶草

天生戒煙奇草
絕無絲毫毒質




此草產於雲南大理，其味清香，能治一切煙癮。凡患煙癮者，服此草後，煙癮自消，精神煥發。此草之功效，已為無數人證明。現已推廣至全國，歡迎各界人士試用。

雲南天產

蝴蝶草

天生戒煙奇草
絕無絲毫毒質



此草產於雲南大理，其味清香，能治一切煙癮。凡患煙癮者，服此草後，煙癮自消，精神煥發。此草之功效，已為無數人證明。現已推廣至全國，歡迎各界人士試用。

雲南天產

蝴蝶草

天生戒煙奇草
絕無絲毫毒質



此草產於雲南大理，其味清香，能治一切煙癮。凡患煙癮者，服此草後，煙癮自消，精神煥發。此草之功效，已為無數人證明。現已推廣至全國，歡迎各界人士試用。

雲南天產

蝴蝶草

天生戒煙奇草
絕無絲毫毒質



此草產於雲南大理，其味清香，能治一切煙癮。凡患煙癮者，服此草後，煙癮自消，精神煥發。此草之功效，已為無數人證明。現已推廣至全國，歡迎各界人士試用。

1

1

1



首都新春——歡樂·到處洋溢着

蔚藍色的天空，
散漫着愉快和怡
的氣氛，陽光灑
地照耀着大地。行
人底臉上都浮着一

「電影明星」在「影迷」心目中，是一個神祕的東西！把他們當作「神仙」般看待。所以逢到有什麼商店開幕，邀請明星剪綵的時候，大清早就會有人到商店門口去等候，目的就為要看「電影明星」的景行。

的盛山真面目。記得崑崙「呂宋路支店」開幕的那天，看「電影明」的人，擁擠到斷絕交通，警務當局用紅漆劃的開來，還沒法維持。最後出救火會把水來散。大除「張國」開寨，由所謂銀幕上的「神人」陳雲裳、袁美雲、袁美雲、陳燕燕擔任導線，把鐵「電影明」上陳雲裳左腳。陳雲裳越趨脫離，足見「電影明」上這些人心目中，是怎樣一件「活寶貝」，無怪那些商店也都要利用他們當作活招牌。

「電影之神仙」大清早就
 盧山真面目
 後由救火
 大美人」
 倒；事後
 些人心目
 當作活記
 ！

本來祇
 人們利用
 影明星
 頭，發
 的商業
 他們賺
 在，大
 回利益
 「電影
 本人也
 己的尊
 與身體
 「竄頭」
 了影迷
 幹出

十八
 星二

「明星」在「影迷」心目中，是一個神祕的東西！把他們一般看待。所以達到什麼商店開幕，意圖明星剪綵的時候，總會有人到商店門口去等候，目的就為要看「電影明星」的「剪綵」場面。記得色廟（西安路支店）開幕的那天，看「電影明星」剪綵到斷絕交通，警察當局的紅色警車開來，還違法維持會把大家衝散。大徐大「張國」開幕，由所謂銀幕上的「陳雲裳，顧蘭君，袁美雲，陳燕燕，杜伊玲，把鐵欄圍在左，陳雲裳機傷左腳，顧蘭君越牆脫圍，這是「電影明星」怎樣一件「活寶貝」，無怪那些商店也都要利用「明星」剪綵，

「未名劇團」領班——梅熹



「快」的「嘍」來。

「六批」「電影明星」欺人斂財

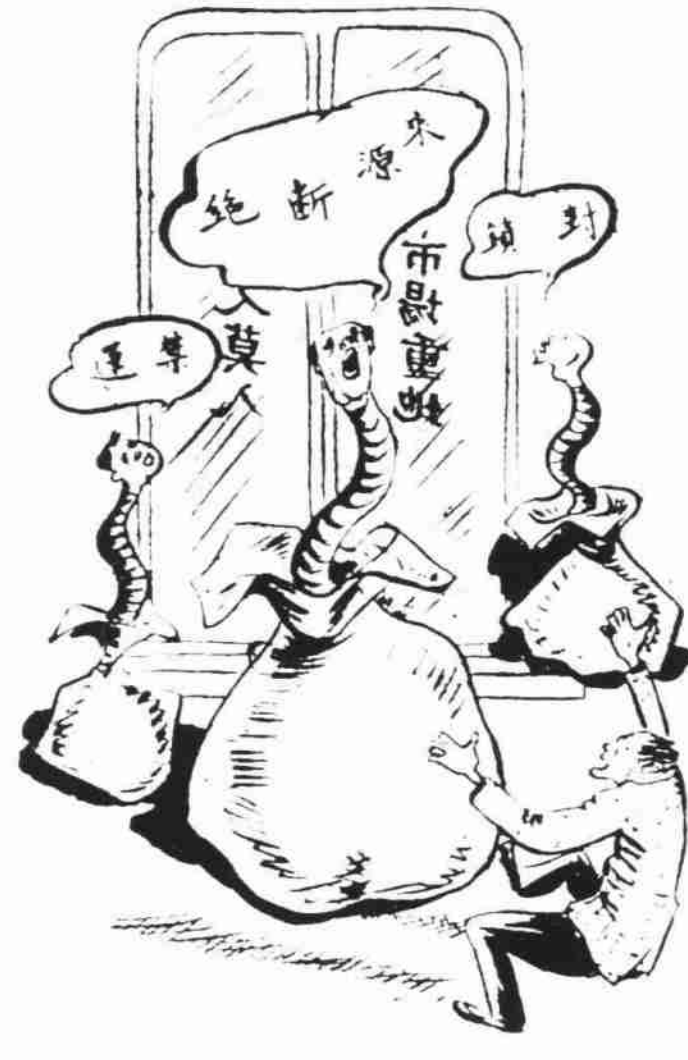
景行



— 22 —

任何謠言，都沒有投機市場中，和刺激，傳播者振振有辭，引的來源，和牠的動機，無不合情

活靜活現，聽到的，信爲真，就快速度的廣播去，但結果，大都是庸自擾，而這謠言的放送



——諷刺不良婚制的幽默喜劇

我們相信「屏開雀選」也是個十分勞富的誇耀，所以

(c) 的導演者，羅勃里論斷。關於女兒是十分忠實於英國女作家奧司汀的原著，都要經過這位故事的產生，是在稱英帝國的封建家庭慮。一位有財勢

角，既格一時之選，演來又一致是徹頭徹尾男女兩主角的認真而

米高梅出品・大華映

不如心齋主

在尙小雲以後，不過將它唱
芳之功，今之演者靡不宗之



方分} 数

前談四川戲劇本，如今再談演戲。演戲就是雲南戲，雲南川戲的路子很有些相同的地方；這兩省戲的來源，定有密切的因為兩省的言語差不多，同屬於西南地域也。演戲和川戲是

[illegible]

一誰人波

便站在距離裏面，始終沒有出來，始終沒有出她披發的頭髮。紗，簡簡單單，全裸體，分別。」

「我曾經見過一位證人說：『我曾聽我的研究女士的觀點上不出什麼刺心之處。』」



滬金新國大金中西光明恩浙辣榮山亞

[illegible]



易水河畔

易水河畔

品小史歷

「風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還！」

河上波濤，浪湧澎湃，兩岸山巒，蒼翠欲滴。易水河，這名震千古的易水河，正以它那雄渾磅礴的气势，向人們訴說著一段悲壯的歷史。

母親

我母親是一個普通的人，她沒有顯赫的家世，也沒有過人的才華。她的一生，是為兒女而活的一生。她為了兒女，可以犧牲自己的一切，甚至生命。

彩票

彩票是一種政治作用。它不僅可以為國家籌集資金，還可以起到宣傳教育的作用。通過購買彩票，人們可以了解到國家的政策，也可以為國家的建設貢獻一份力量。

疑懷

這是一個關於信任和懷疑的故事。故事的主人公是一個年輕的男孩，他因為一個小小的誤會，對他的朋友產生了懷疑。這種懷疑給他的生活帶來了巨大的影響。

春詞

春天是希望的季節，是奮鬥的季節。在春天的陽光下，我們應該懷著一顆勇敢的心，去追逐我們的夢想。春天告訴我們，只要我們努力，就一定可以實現我們的目標。

浙東民歌

浙東民歌是中國民歌的一朵瑰麗的奇葩。它旋律優美，歌詞動人，深受人們的喜愛。浙東民歌不僅是民間藝術的瑰寶，也是研究中國音樂的重要資料。

記曲家吳梅

吳梅先生是中國著名的曲學家、詞學家。他在曲學領域有著深厚的造詣，他的研究為後世的曲學研究奠定了堅實的基礎。吳梅先生的學術成就，是中國曲學史上的一座豐碑。

素描

素描是一種繪畫的基本功。它要求畫家能夠準確地表現物體的輪廓和結構。素描不僅是繪畫的基礎，也是培養畫家觀察力和表現力的重要手段。

漫畫

漫畫是一種深受人們喜愛的藝術形式。它通過幽默、諷刺的手法，揭露社會的黑暗，反映人民的疾苦。漫畫不僅具有娛樂性，還具有強烈的社會教育意義。

林

這是一個關於森林的故事。森林是地球的肺，是人類賴以生存的寶貴資源。我們應該加強對森林的保護，防止森林的破壞，維護生態平衡。

停職

這是一個關於職業道德的故事。故事的主人公是一個公務員，他因為違反了職業道德，被單位停職。這個故事告訴我們，公務員必須遵守職業道德，為人民服務。

創作

創作是藝術家的靈魂。一個好的作品，必須建立在創作的基礎上。藝術家應該不斷提高自己的創作能力，創作出更多優秀的作品，為社會服務。

停職

這是一個關於職業道德的故事。故事的主人公是一個公務員，他因為違反了職業道德，被單位停職。這個故事告訴我們，公務員必須遵守職業道德，為人民服務。

創作

創作是藝術家的靈魂。一個好的作品，必須建立在創作的基礎上。藝術家應該不斷提高自己的創作能力，創作出更多優秀的作品，為社會服務。

停職

這是一個關於職業道德的故事。故事的主人公是一個公務員，他因為違反了職業道德，被單位停職。這個故事告訴我們，公務員必須遵守職業道德，為人民服務。

創作

創作是藝術家的靈魂。一個好的作品，必須建立在創作的基礎上。藝術家應該不斷提高自己的創作能力，創作出更多優秀的作品，為社會服務。

W先生

W先生是一個普通的人，他沒有顯赫的家世，也沒有過人的才華。他的一生，是為兒女而活的一生。他為了兒女，可以犧牲自己的一切，甚至生命。

浙東民歌

浙東民歌是中國民歌的一朵瑰麗的奇葩。它旋律優美，歌詞動人，深受人們的喜愛。浙東民歌不僅是民間藝術的瑰寶，也是研究中國音樂的重要資料。

記曲家吳梅

吳梅先生是中國著名的曲學家、詞學家。他在曲學領域有著深厚的造詣，他的研究為後世的曲學研究奠定了堅實的基礎。吳梅先生的學術成就，是中國曲學史上的一座豐碑。

素描

素描是一種繪畫的基本功。它要求畫家能夠準確地表現物體的輪廓和結構。素描不僅是繪畫的基礎，也是培養畫家觀察力和表現力的重要手段。

漫畫

漫畫是一種深受人們喜愛的藝術形式。它通過幽默、諷刺的手法，揭露社會的黑暗，反映人民的疾苦。漫畫不僅具有娛樂性，還具有強烈的社會教育意義。

林

這是一個關於森林的故事。森林是地球的肺，是人類賴以生存的寶貴資源。我們應該加強對森林的保護，防止森林的破壞，維護生態平衡。

停職

這是一個關於職業道德的故事。故事的主人公是一個公務員，他因為違反了職業道德，被單位停職。這個故事告訴我們，公務員必須遵守職業道德，為人民服務。

創作

創作是藝術家的靈魂。一個好的作品，必須建立在創作的基礎上。藝術家應該不斷提高自己的創作能力，創作出更多優秀的作品，為社會服務。

自帶

解除女性最大痛苦

病子女滅

新中

印刷公司

設備完善 規模宏大

精神戒煙

專戒鴉片 三日見效

精神戒煙丸